

12. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	1. Sınav	
			İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki	1	1
		2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki	1	
		3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler		
		4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri	2	1
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.	3	2
GİRİŞ	YAZMA	Öğrencilerden toplumsal değişim, teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediği hakkında bir yazı yazmaları istenir.	*	*
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir.	*	*
AYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.		
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	1	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	1	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.		
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	1	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1	1
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.		
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1	1
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1	
		A.2.13. Metni yorumlar.		
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	1	1
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1	
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2	2

HİKÂ	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	*	*	
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	*	*	
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	*	*	
		B.4. Yazacağı metni planlar.	*	*	
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	*	*	
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	*	*	
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	*	*	
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.	*	*	
		C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	*	*	
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	*	*	
		C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	*	*	
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	*	*	
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	*	*	
		C.1.8. Konuşma provası yapar.	*	*	
		C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*	*	
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	*	*	
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	*	*	
		ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
	A.1.2. Şiirin temasını belirler.				
A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.					
A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.					
A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.					
A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.					
A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.					
A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.					
A.1.9. Şiiri yorumlar.					
A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.					
A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.					
A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.					
TOPLAM MADDE SAYISI				20	10